



Jaarverslag 2018

Onderwerpen

Belangrijkste gebeurtenissen van het jaar	p. 2
Projecten	p. 2
Bezoekers	p. 4
Communicatie	p. 4
Bestuur en medewerkers	p. 4
Financiën	p. 5



De nieuwe ontvangstbalie in onze huisstijlkleuren, met in december een klein kerstboompje

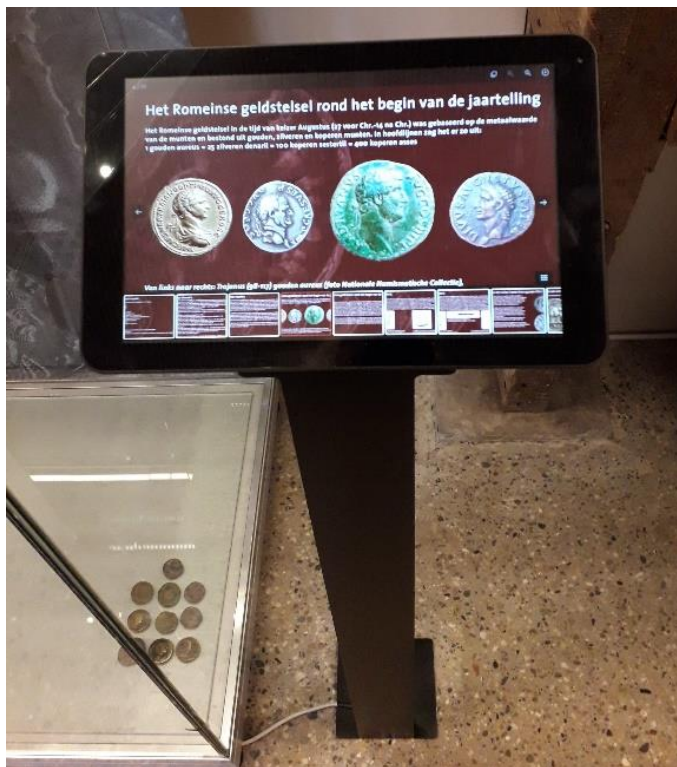
Belangrijkste gebeurtenissen van het jaar

- inrichting
- 25-jarig jubileum

Inrichting

De inrichting is verder voltooid. Wij hebben nu ook een audiotour voor volwassenen en twee kleine touchscreens. Daarvan staat er één bij de muntenvitrine met daarop een overzicht van de Romeinse muntslag en een toelichting op de geëxposeerde munten. De andere staat bij de vitrine over broeder Celestinus waarop de complete inhoud van zijn “boek” is te zien. Dit boek van Celestinus is ook op onze website te vinden. Verder is de beamer geïnstalleerd, die gebruikt wordt bij presentaties. En tenslotte is er een speciaal voor ons ontworpen ontvangstbalie gekomen. Er zijn nog enkele wensen, zoals een kleine vitrine voor wisselexposities en koptelefoons om de introductiefilm te beluisteren zonder dat andere bezoekers daar hinder van ondervinden, maar die proberen we in het volgende jaar te realiseren.

De totale verhuizing en inrichting hebben samen ruim € 48.000 gekost, Hiervan heeft het museum zelf € 4000 betaald en heeft de Stichting Vriendenkring van het museum € 7000 bijgedragen.



Touchscreen bij de muntenvitrine

25-jarig jubileum

Het 25-jarige jubileum is groots gevierd. Vanwege de beperkte ruimte in ons museum is dit op twee verschillende dagen gebeurd, eerst voor onze subsidiegevers, sponsors en andere genodigden en daarna voor onze medewerkers en oud-medewerkers. Behalve een gezellig samenzijn, werd een geschiedenis van ons museum gepresenteerd (deze is ook gepubliceerd in het informatiebulletin najaar 2018 en is dus nog te lezen op onze website) en was er op beide dagen een presentatie van boerderijdeskundige Jos Bertens met als titel: Wederopbouwboerderij en traditie. Natuurlijk kwam ‘onze’ wederopbouwschuur ook aan de orde

Projecten

Determinatie Romeins aardewerk

Onze oud-conservator Bart van den Hurk is samen met Hen Maas begonnen om aan de hand van de nieuwste literatuur ons tot nu toe niet gedetermineerde aardewerk te beschrijven. Dit project zal nog wel enige tijd in beslag nemen en zal hopelijk leiden tot een grote herinventarisatie van de aardewerkcollectie.

Lezingen en exposities

Deze hoeven niet alleen maar over de Romeinse tijd te gaan, maar kunnen ook over andere lokale onderwerpen gaan. Zo hield Piet van Dijk op 24 juni aan de hand van veel kaartmateriaal een voordracht over de veranderingen in het verleden in de Dommel bij Haanwijk. Dit was tevens de eerste keer dat onze beamer gebruikt werd.

Wim Maas exposeerde van 3 t/m 17 juni pentekeningen uit de omgeving van ons museum.

Project "Museum in de klas"



De uitnodiging was door de kinderen zelf gekleurd en versierd.

In het najaar heeft Nienke Bressers, PABO-student, tijdens haar stage bij ons het project "Museum in de klas" ontwikkeld, uitgevoerd en geëvalueerd. Zij heeft onderzocht hoe het mogelijk is om kinderen van groep 2 en 3 van de basisschool te leren wat een museum is en wat een archeoloog doet.

Ouders, grootouders en enkele medewerkers van ons museum waren aanwezig bij de opening van het museum in de klas, bestaande uit een expositie van oude spulletjes van grootouders, gecombineerd met eigentijdse kleiwerken van de kinderen, zie de uitnodiging hierboven. De kinderen leerden in de zandbak in de klas hoe je een opgraving moet doen.

Op 11 november waren de kinderen inderdaad in ons museum om - in groepjes van maximaal zes - deel te nemen aan de speurtocht die Nienke voor ze had uitgezet. Omdat deze kinderen nog niet de opdrachten konden lezen, was elk groepje vergezeld door een (groot)ouder die de opdrachten voorlas. Het enthousiasme was groot!

Op 8 december heeft Nienke haar project aan onze medewerkers gepresenteerd en heeft ze een draaiboek overhandigd waarmee ook andere scholen dit project kunnen uitvoeren.

Dit was de eerste keer in het 25-jarig bestaan van ons museum dat wij zo'n jonge groep in huis hebben gehad. We hebben Nienke uitbundig gefeliciteerd met het door haar behaalde resultaat.

Bezoekers

In 2018 mochten wij 2557 bezoekers ontvangen: 619 kinderen en 1938 volwassenen. Het aantal bezoekende kinderen is flink gestegen doordat de scholen ons weer beter weten te vinden. Hopelijk stijgt het aantal schoolbezoeken nog verder, want wij zaten nu nog onder de top in de periode bij Kentalis. De drukste dag was dit jaar de Open Monumentendag op zondag 9 september, toen er 599 personen op bezoek kwamen. Omdat we wisten dat het druk kon worden, hadden we extra medewerkers ingezet, maar op zo'n aantal hadden we niet durven hopen, want gemiddeld kwamen er 120 mensen per uur binnen. Gelukkig zeiden velen dat ze later nog wel eens terug zouden komen om alles nog eens rustig te kunnen bekijken.

Communicatie

Vanzelfsprekend liep een deel van de communicatie via het *Bulletin van de Vriendenkring* dat tweemaal per jaar verschijnt. Dit bulletin wordt steeds meer digitaal verspreid. Verder is er overleg geweest met het Brabants Landschap en de gemeente en zijn er contacten geweest met de sponsororen en subsidiegevers. Daarbij was de jubileumviering een mooie gelegenheid om ook informeel met hen in contact te komen.

Daarnaast zijn er weer enkele artikelen verschenen in de regionale en lokale bladen. In november ontvingen de subsidiegevers het uitgebreide verslag *Inrichting Museum Romeins Halder april 2017-november 2018*. Hiermee konden we goed laten zien hoe al het geld besteed is.

De website blijft in trek. Het totale aantal bezoekers sinds april 2016 liep in 2018 op tot boven de honderdduizend. Tevens proberen we op zoveel mogelijk websites van derden vermeld te worden.

Bestuur en medewerkers

Het bestuur van het museum werd in 2018 versterkt met de toetreding van Raymond Crielaers. Hij zal zich vooral met de communicatie en met PR bezig houden. Het bestuur bestond eind 2018 uit: Bert van Beek, voorzitter, Lea Slits-van Dijk, vicevoorzitter en coördinator bezoeken, Lucia Huisman, secretaris, Pien Barendregt, penningmeester, Raymond Crielaers, communicatie en PR. Het bestuur wordt geadviseerd door Roos Wijnen-Jackson en Martijn Bink, conservatoren, François van den Dries, adjunct-conservator, Hen Maas, niet-museale inventaris en onderhoud, en Isabel Westerlaak, contact met bezoekende groepen en scholen.

In 2018 hebben wij weer enkele nieuwe medewerkers kunnen verwelkomen, maar ook zijn er een paar - onder andere door ziekte - afgevallen. In 2019 zal daarom weer actief geworven worden omdat we in onze nieuwe behuizing vooral op de zondagen veel bezoekers trekken en daarom meer gastheren en gastvrouwen nodig hebben.

Op 8 juni bezochten wij met een groep medewerkers de openluchttheatervoorstelling *Julius Caesar aan de Maas* in Lithoijen.

Financiën

In 2018 hebben wij nog een deel van de toegezegde subsidies ontvangen en zijn nog enkele grote investeringen gedaan (ontvangstbalie, beamer, audiotour, touchscreens, werkplekken e.d.). De inkomsten uit entreegelden vielen hoger uit dan we hadden ingeschat.

Inkomsten

Eenmalige subsidies i.v.m. de inrichting	€ 16.350	
Rabo clubactie 2017 en 2018	750	
Meerjarige subsidie gemeente	3.000	
Inkomsten museum	<u>4.500</u>	
Totaal		€ 24.600

Uitgaven

Inrichting	€ 16.800	
Kosten museum	<u>4.400</u>	
Totaal		<u>€ 21.200</u> -

Positief saldo € 3.400

Als we de subsidies en de investeringen buiten beschouwing laten, was er dus een positief resultaat van € 100 in de museumexploitatie.